

SOMMARIO

Prefazione.....	3
1. Il teatro in Grecia	5
1.1 Cenni storici	5
1.2 La tragedia.....	6
1.3 I maggiori tragediografi.....	10
1.4 La commedia	11
1.5 Il dramma satiresco	14
2. Il teatro a Roma.....	17
2.1 Cenni storici	17
2.2 Gli autori maggiori.....	21
3. Il teatro religioso nel Medioevo.....	23
3.1 Introduzione.....	23
3.2 Il ciclo pasquale.....	27
3.3 Il Peregrinus	31
3.4 Il ciclo natalizio	33
3.5 Altri drammi religiosi.....	42
3.6 Miracles	44
3.7 Il Ludus Danielis	48
3.8 Miracle-play	50
3.9 Auto-sacramental.....	51
3.10 Mystères.....	53
3.11 La sacra rappresentazione	62

4. Il teatro profano.....	69
4.1 Introduzione.....	69
4.2 Il teatro in Francia dal XIV al XVI secolo	70
4.2.1 Introduzione.....	70
4.2.2 Moralités e Farces.....	71
4.2.3 Entremets et intermèdes.....	73
4.2.4 Le ballet comique de la reyne.....	74
4.3 Il teatro in Germania.....	80
4.4 Il teatro in Italia	83
4.4.1 Introduzione.....	83
4.4.2 La commedia dell'arte	84
4.4.3 La commedia madrigalesca	85
4.4.4 Gli intermedi.....	90
4.4.5 La Pellegrina.....	106
4.4.6 La favola pastorale.....	112
Bibliografia	119
Indice dei nomi.....	121
Sommario	125